

Żele do paznokci marki Excellent^{PRO}



NAZWA	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL WITH TIXOTROPY	ŻEL EXCELLENT PRO THIXOTROPY GEL WITH EFFECT	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL WITH TIXOTROPY COLOR WITH THIXOTROPY	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL WITH TIXOTROPY NATURAL LOOK	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL ECONOMIC	ŻEL EXCELLENT PRO GELATIX	ŻEL EXCELLENT PRO PEARLY	ŻEL EXCELLENT PRO STAR	ŻEL EXCELLENT PRO STONE GEL	ŻEL EXCELLENT PRO QUICK GEL IN BOTTLE	
RODZAJ ŻELU	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, TRÓJFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	
KWASOWOŚĆ	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	
DLA KOGO	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	
PRZEDŁUŻANIE	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE, BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	
NADBUDOWA	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK, DELIKATNA	TAK	TAK, DELIKATNA	TAK, DELIKATNA	TAK	TAK	
UZUPELNIANIE ODROSTU	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	
TWARDOŚĆ	TWARDY	TWARDY	TWARDY	TWARDY	ELASTYCZNY	BARDZO TWARDY	ELASTYCZNY	ELASTYCZNY	PÓLELASTYCZNY	PÓLTWARDY	
KONSYSTENCJA	GĘSTY	GĘSTY	GĘSTY	GĘSTY	ŚREDNIOGĘSTY	BARDZO GĘSTY	ŚREDNIOGĘSTY	ŚREDNIOGĘSTY	BARDZO GĘSTY	RZADKI	
POZIOMOWANIE	ŚREDNIE POZIOMOWANIE	ŚREDNIE POZIOMOWANIE	ŚREDNIE POZIOMOWANIE	ŚREDNIE POZIOMOWANIE	SZYBKE POZIOMOWANIE	BARDZO WOLNE POZIOMOWANIE	SZYBKE POZIOMOWANIE	SZYBKE POZIOMOWANIE	BRAK, POWIERZCHNIA SAMOISTNIE SIĘ WYGLĄDZA	BARDZO SZYBKE POZIOMOWANIE	
UCZUCIE PIECZENIA	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	ZEROWE	MINIMALNE	
WYRÓŻNIAJĄCA CECHA	TIXOTROPIJNA CECHA SPRRAWIA, ŻE ŻEL TRZYMA SIĘ NA PŁYTCIE I NIE SPŁYWA NA SKÓRKI A ZARAZEM DOBRZE SIĘ POZIOMUJE	PAMIĘĆ CIECZY ORAZ DODATEK BROKATOWYCH DROBIN POZWALA NA WYKONANIE SZYBKIEJ I EFEKTOWNEJ STYLIZACJI W BARDZO KRÓTKIM CZASIE	KOLOROWE ŻELE Z TIKOTROPIĄ POZWOLĄ STWORZYĆ WIELOBARWNĄ STYLIZACJĘ W SZYBKIM CZASIE BEZ UŻYCIA HYBRYD	DZIĘKI POZIOMOWI KRYCIA NA 50% MOŻNA STWORZYĆ BARDZO NATURALNIE WYGLĄDAJĄCĄ STYLIZACJĘ (NATURAL LOOK)	ELASTYCZNE, SAMOPOZIOMUJĄCE SIĘ ŻELE W SZEROKIEJ GAMIE KOLORYSTYCZNEJ, WSPÓŁPRACUJĄCE Z NATURALNĄ PŁYTKĄ PAZNOKCIA	GALARETKOWA KONSYSTENCJA POZWALA NA PRZEDŁUŻENIE I ZBUDOWANIE WSZYSTKICH PAZNOKCI NARAZ	DZIĘKI PERŁOWEJ DROBINCE W ŻELU MOŻEMY WYKONAĆ STYLIZACJĘ BEZ KONIECZNOŚCI UŻYCIA HYBRYD	DODATEK ZŁOTEJ DROBINKI POZWALA NA WYKONANIE EFEKTOWNEJ STYLIZACJI BEZ POTRZEBY UŻYCIA LAKIERÓW HYBRYDOWYCH	POŁĄCZENIE AKRYLU I ŻELU W JEDNYM, DOSKONAŁY DO KORYGOWANIA PAZNOKCI ROSNĄCYCH W DÓŁ, REKONSTRUKCJI, NADBUDOWY KRAWĘDZI I UBYTKÓW	RZADKI, BARDZO SZYBKO POZIOMUJĄCY SIĘ ŻEL W BUTELCE PRZEZNACZONY DO EKSPRESOWEJ PRACY	
CZAS UTWARDZANIA	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * - 120s WYJĄTEK stanowi Excellent Pro Builder Gel with Thixotropy White - podwojony czas utwardzania	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 180s	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LLAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się WYJĄTEK stanowi Excellent Pro Builder Gel Economic White - podwojony czas utwardzania	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * - 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * - 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * - 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s
KOLORY	CLEAR - transparentny żel BLUE CLEAR - żel z delikatnym niebieskim odcieniem, który po utwardzeniu staje się przezroczysty i wygląda na przezroczysty, zimny clear COVER - żel posiadający naturalny, beżowy odcień FRENCH PINK - żel w kolorze mlecznoróżowym MILKY - mlecznobiały, półtransparentny żel, który będzie wydłużał kolor hybryd PINK CLEAR - w opakowaniu żel ma kolor transparentny z odcieniem różu, jednak po utwardzeniu jest on niewidoczny a pościła sprawia, że stylizacja jest delikatnie ocieplona VIOLET CLEAR - posiada fioletową poświatę, która znika gdy żel zostanie utwardzony, dzięki czemu mamy pewność, że nie nabierze żółtego odcienia WHITE - biały, kryjący żel, doskonale sprawdzi się w frenchu konstrukcyjnym COVER LIGHT - uniwersalny kolor, pasujący do większości karnacji, jasny oraz ciepły bez COVER MEDIUM - naturalny, beżowy żel z dodatkiem ciemniejszego, chłodnego różu COVER DARK - jasnobrązowy odcień będzie idealną propozycją dla osób o ciemniejszej karnacji LIGHT FRENCH PINK - żel w delikatnym, jasnoróżowym, mlecznym kolorze, jaśniejszym od koloru FRENCH PINK LIGHT SKIN - żel nawiązujący kolorystycznie do koloru roku Pantone 2024 w jasnobieżowym odcieniu kryjącym na 60 % PUDDING - żel w kolorze płytki paznokciowej, kryjący na 80%, który idealnie maskuje jej naturalny odcień, nadając jej jednocześnie subtelnego koloru. DEEP LAVENDER - to żel w niepowtarzalnym, lawendowym kolorze LILAC - żel w kolorze który łączy ze sobą odcienie różu oraz fioleto PURPLE - mleczny żel w kolorze jasnego fioleto	PEACHY GOLD - żel w brzoskwińowo-beżowym kolorze z dodatkiem złotej drobinki, PEACHY PEARLY - żel w kolorze brzoskwińowo-beżowym o perłowym wykończeniu, PEACHY HEXA - to żel, który jest połączeniem brzoskwińowo-beżowego koloru roku 2024 oraz brokatu o różnej wielkości w kolorze niebieskożółtym, GOLDEN BLUSH - żel w kolorze jasnego, mlecznego różu z dodatkiem złotego brokatu, PEARLY BLUSH - to żel który jest połączeniem jasnego, mlecznoróżowego żelu z perłowym pyłkiem, BLUSH HEXAGON - żel o jasnym, mlecznoróżowym odcieniu z dodatkiem zielonorożowego brokatu o różnych kształtach i różnej wielkości, MILKY HEXAGON - to mlecznobiały żel z dodatkiem drobin brokatu o różnych kształtach i różnej wielkości z odcieniami złota i niebieskiego, MILKY SWEET HEXA - mlecznobiały żel z dodatkiem zielonorożowych drobin brokatu o różnych kształtach i różnej wielkości DREAMY PINK&GOLD - to mlecznobiały żel z dodatkiem różowozłotej drobinki, UNICORN ICE - to gęsty, brokatowy żel w niebieskim kolorze, który mieni się wielokolorową drobiną, z przewagą złota, UNICORN LIPSTICK - gęsty, brokatowy żel w kolorze chłodnego, lekko fioletoowego różu z zawartością drobinki hoło, UNICORN BUBBLE GUM - to gęsty, brokatowy żel w kolorze jasnego, neonowego różu mieniącego się na wiele kolorów z przewagą złotej drobinki	SALMON ORANGE - to żel pomarańczowy BEBE HOLO - różowy żel z dodatkiem z holograficznej drobinki PINK MELODY - żel w kolorze różowym AMETHYST DUST - to jasnofioletowy żel z delikatną, srebrną drobiną LIMON - to zielono-żółty żel MINT HARMONY - żel w kolorze miętowym SEE HOLO - to niebieski żel z holograficzną drobiną LAGOON - turkusowy żel BLUE SKY - żel w kolorze niebieskim LITTLE BOY - to błękitny żel	ROSE - mlecznoróżowy żel z kryciem na poziomie 50%	CLEAR - uniwersalny, transparentny żel BLUE - przezroczysty, z delikatnie niebieskim odcieniem, który znika po utwardzeniu jednocześnie ochładzając wizualnie stylizację COVER - maskujący żel w kolorze płytki COVER DARK - jasnobrązowy odcień, idealny dla osób z ciemniejszą karnacją COVER LIGHT - żel w kolorze ciepłego, jasnego beżu COVER MEDIUM - kryjący kolor łączący ze sobą odcień beżu i różu PINK - przezroczysty żel z odcieniem różu, którego nie widać po utwardzeniu ale daje efekt ocieplonego, transparentnego żelu PINK MASK - żel w kolorze mlecznego różu, idealny pod french oraz babyboomer VIOLET - przezroczysty żel z odcieniem fioleto, który staje się niewidoczny po utwardzeniu, jednocześnie dając pewność, że żel nie żółknie WHITE - żel w kolorze ciepłej bieli COVER SKIN - kolor przypominający kolor skóry, połączenie ciepłego beżu z mlecznym różem COVER NICE - jasny, ciepły i kryjący beż COVER SENSITIVE - najbardziej jasny odcień z żeli w kolorach coverowych MILK - to żel w mlecznym kolorze MILK PINK - to żel w mlecznoróżowym kolorze, jeszcze bardziej jasny i mleczny niż PINK MASK	BAMBINO - mlecznoróżowy odcień, idealny do zdobienia babyboomer oraz french SIGNORA - żel w naturalnym kolorze płytki paznokcia PRIMADONNA - najciemniejszy, jasnobrązowy kolor z tej linii DONNA BELLA - mlecznobiały żel, który doskonale będzie podbił każdy kolor lakieru hybrydowego MADRE - naturalny, jasnobieżowy kolor	PINK MASK - mlecznoróżowy żel z perłową drobiną COVER - żel w naturalnym kolorze płytki paznokcia o perłowym wykończeniu COVER LIGHT - ciepły, jasnobieżowy żel połączony z perłowym pyłkiem COVER MEDIUM - połączenie beżu z ciemnym różem i perłową drobiną COVER DARK - ciemniejszy beż z dodatkiem świetlistej perły	PINK MASK - mlecznoróżowy żel z złotą drobiną COVER - żel w naturalnym kolorze płytki paznokcia o brokatowo-złotym wykończeniu COVER LIGHT - ciepły, jasnobieżowy żel połączony z złotym pyłkiem COVER MEDIUM - połączenie beżu z ciemnym różem i złotą drobiną COVER DARK - ciemniejszy beż z dodatkiem złotego brokatu	EXCELLENT PRO STONE GEL CRYSTAL - to półprzezroczysty żel EXCELLENT PRO STONE GEL AMBER - żel w kolorze najbardziej zbliżonym do naturalnej płytki paznokcia EXCELLENT PRO STONE GEL ROSE QUARTZ - to żel w delikatnym, jasnoróżowym kolorze EXCELLENT PRO STONE GEL MOON ROCK - żel o białym, mlecznym odcieniu EXCELLENT PRO STONE GEL ARCTIC - mocny, biały kolor	QUICK GEL IN BOTTLE 001 - zupełnie przezroczysty żel QUICK GEL IN BOTTLE 002 - to żel mlecznobiały QUICK GEL IN BOTTLE 003 - żel w bardzo jasnym, mlecznoróżowym kolorze QUICK GEL IN BOTTLE 004 - żel, w kolorze jasnego, delikatnego różu QUICK GEL IN BOTTLE 005 - to jasnobieżowy żel QUICK GEL IN BOTTLE 006 - żel w kolorze ciemniejszego, chłodnego różu QUICK GEL IN BOTTLE 007 - to żel w mlecznym kolorze z dodatkiem różu QUICK GEL IN BOTTLE 008 - żel o różowym, klasycznym odcieniu QUICK GEL IN BOTTLE 009 - beżowy, lekko mleczny żel QUICK GEL IN BOTTLE 010 - żel w ciepłym, beżowym kolorze z lekką nutą brzoskwiń QUICK GEL IN BOTTLE 011 - to żel w beżowym, lekko brzoskwińowym kolorze z dodatkiem drobnej drobinki	

* LAMPY UV/LED świeci zarówno światłem UV czyli 365nm, jak i światłem LED czyli 405nm

LAMPY UV - dominujące światło to 365nm

LAMPY LED - dominujące światło to 405nm

W LAMPACH EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) utwardzają się wszystkie produkty EXCELLENT PRO